



REPÚBLICA DE ANGOLA
MISTÉRIO DO ENSINO SUPERIOR, CIÊNCIA, TECNPLOGIA E INOVAÇÃO
COMISSÃO NACIONAL DE SELECÇÃO DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES DE
INFÂNCIA E DE PROFESSORES
ANO ACADÉMICO 2024/2025

TÓPICOS PARA O EXAME DE LÍNGUA PORTUGUESA (especialidade)

PROGRAMA DE CONTEÚDOS PARA A PROVA ESCRITA

A. Compreensão do texto (orais e escritos)

B. Interpretação (vocabular, frásica e textual)

C. Análise Gramatical

- Classes das palavras

- Tempos verbais

- Pronomes de sujeito e de complemento (pronominalização)

- Sílabas

D. Função da linguagem

- Discurso directo e indirecto

- Formação de palavras: morfemas lexicais e morfemas gramaticais

- Base e afixos (prefixos e sufixos)

- Flexão, derivação e composição

- Conectores do discurso (conjunções, advérbios, locuções adverbiais, orações inteiras)

- Figuras de estilo (metáfora, pleonasma, ironia...)

- Enriquecimento do léxico: neologismos, empréstimos, estrangeirismos, onomatopeias, nominalizações.

E. Construção Frásica (a frase, o período e parágrafo)

- Relações frásicas (coordenação e subordinação)

F. Géneros textuais

G. Produção textual (Redacção de textos de diferentes tipologias)

H. Bibliografia

BERGSTROM, M., REIS, N. (2000). *Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa*. 39ª Edição. Lisboa: Editorial Notícias.

- BORREGANA, A. (2006). *Gramática Universal da Língua Portuguesa*. 9ª edição. Lisboa: Texto Editores.
- COSTA, J. (2010). *Gramática Moderna da Língua Portuguesa*. Lisboa: Escolar Editora.
- CUNHA, C e CINTRA, L. (2002). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. 17ª edição. Lisboa: Edições Sã da Costa.
- ELISEU, A. (2008). *Sintaxe do Português*. Lisboa: Editorial Caminho.
- ESTRELA, E., SOARES, M e LEITÃO, M. (2004). *Saber Escreve, Saber Falar*. 4ª edição. Lisboa: Dom Quixote.
- ESTRELA, E., SOARES, M e LEITÃO, M. (2004). *Saber Escreve Uma Tese e outros Textos – Um guia completo para os seus trabalhos e outros documentos*. 4ª edição. Lisboa: Dom Quixote.
- FIGUEIREDO, O. e FIGUEIREDO, E. (2005). *Prontuário Actual da Língua Portuguesa – Guia Alfabético*. Porto: Edições Asa.
- MATEUS, M., BRITO, A., DUARTE, I. et alii (2003). *Gramática da Língua Portuguesa*. 5ª edição. Lisboa: Editorial Caminho.
- MIGUEL, Maria Helena e ALVES, Maria António, *Convergência – Manual Universitário de Português*, 2ª edição, Luanda: Editorial Nzila.
- MOURA, J. (2004). *Gramática do Português Actual*. Lisboa: Lisboa Editora.
- NASCIMENTO, Z. e PINTO, J. (2005). *A Dinâmica da Escrita – Como Escrever com Êxito*. 4ª edição. Lisboa: Plátano Editora.
- NOGUEIRA, R. (2009). *Dicionário de Verbos Portugueses Conjugados*. 12ª edição. Lisboa: Clássica Editora.
- OLIVEIRA, M. (2006). *Breve Dicionário de Verbos e Regências*. Vila Nova de Goia: Edições Gailivro.
- PINTO, J. (2012). *As Figuras de Estilo da Língua Portuguesa – e outros recursos expressivos*. Lisboa: Plátano Editora.



REPÚBLICA DE ANGOLA
MISTÉRIO DO ENSINO SUPERIOR, CIÊNCIA, TECNPLOGIA E INOVAÇÃO
COMISSÃO NACIONAL DE SELECÇÃO DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES DE
INFÂNCIA E DE PROFESSORES
ANO ACADÉMICO 2024/2025

TÓPICOS PARA O EXAME DE LÍNGUA PORTUGUESA (**não especialidade**)

PROGRAMA DE CONTEÚDOS PARA A PROVA ESCRITA

A. Compreensão do texto (orais e escritos)

B. Interpretação textual

C. Análise Gramatical

- Classe de palavras

- Tempos verbais

- Pronomes de sujeito e de complemento

- Sílabas

D. Função da linguagem

- Discurso directo e indirecto

- Formação de palavras

- Base e afixos (prefixos e sufixos)

- Flexão, derivação e composição

- Conectores do discurso (conjunções, advérbios, locuções adverbiais, orações inteiras)

- Figuras de estilo (metáfora, pleonismo, ironia...)

- Enriquecimento do léxico: neologismos, empréstimos, estrangeirismos, onomatopeias, nominalizações.

E. Construção Frásica (a frase, o período e parágrafo).

F. Géneros textuais

G. Produção textual (Redacção de textos de diferentes tipologias)

H. Bibliografia

BERGSTROM, M., REIS, N. (2000). *Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa*. 39ª Edição. Lisboa: Editorial Notícias.

BORREGANA, A. (2006). *Gramática Universal da Língua Portuguesa*. 9ª edição. Lisboa: Texto Editores.

- COSTA, J. (2010). *Gramática Moderna da Língua Portuguesa*. Lisboa: Escolar Editora.
- CUNHA, C e CINTRA, L. (2002). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. 17ª edição. Lisboa: Edições Sã da Costa.
- ELISEU, A. (2008). *Sintaxe do Português*. Lisboa: Editorial Caminho.
- ESTRELA, E., SOARES, M e LEITÃO, M. (2004). *Saber Escreve, Saber Falar*. 4ª edição. Lisboa: Dom Quixote.
- ESTRELA, E., SOARES, M e LEITÃO, M. (2004). *Saber Escreve Uma Tese e outros Textos – Um guia completo para os seus trabalhos e outros documentos*. 4ª edição. Lisboa: Dom Quixote.
- FIGUEIREDO, O. e FIGUEIREDO, E. (2005). *Prontuário Actual da Língua Portuguesa – Guia Alfabético*. Porto: Edições Asa.
- MATEUS, M., BRITO, A., DUARTE, I. et alii (2003). *Gramática da Língua Portuguesa*. 5ª edição. Lisboa: Editorial Caminho.
- MIGUEL, Maria Helena e ALVES, Maria António, *Convergência – Manual Universitário de Português*, 2ª edição, Luanda: Editorial Nzila.
- MOURA, J. (2004). *Gramática do Português Actual*. Lisboa: Lisboa Editora.
- NASCIMENTO, Z. e PINTO, J. (2005). *A Dinâmica da Escrita – Como Escrever com Êxito*. 4ª edição. Lisboa: Plátano Editora.
- NOGUEIRA, R. (2009). *Dicionário de Verbos Portugueses Conjugados*. 12ª edição. Lisboa: Clássica Editora.
- OLIVEIRA, M. (2006). *Breve Dicionário de Verbos e Regências*. Vila Nova de Goia: Edições Gailivro.
- PINTO, J. (2012). *As Figuras de Estilo da Língua Portuguesa – e outros recursos expressivos*. Lisboa: Plátano Editora.